臺灣電視事業股份有限公司 民國一百一十四年八月一日~十日閱聽人意見處理情形報告

日期	意見性質	意見內容	涉及節目	回覆單位	回覆內容
8月1日	詢問	詢問《尋找台灣感動力》報導『露水雞』店家資訊。	尋找台灣感動力	觀眾服務	告知電話07-222-2782。
8月1日	詢問	如果有關於你們8/2九條好漢在一班的訊息，我可以分享到台中市資訊盃公益馬拉松粉絲專頁嗎？	九條好漢在一班	節目部	謝謝您對於九條好漢在一班的支持。fb節目資訊的分享沒問題喔。
8月4日	詢問	詢問《尋找台灣感動力》報導『露水雞』店家資訊。	尋找台灣感動力	觀眾服務	告知電話07-222-2782。
8月5日	詢問	詢問週六《嗨！營業中第五季》為什麼沒有播出。	嗨！營業中第五季	觀眾服務	告知播畢。
8月6日	建議	請問，台視8點檔寶島西米樂的主題曲與配樂為什麼換成那麼難聽的歌曲？與影片年代、風格...完全不搭噢，原本好好的主題曲為何被換掉？真的是非常糟糕的決策，影響觀眾收看的心情與意願。	寶島西米樂	節目部	謝謝您的意見。我們會轉達給節目單位參考。敬請續予支持寶島西米樂。
8月7日	建議	想給台視新聞中午的氣象魏主播一個建議，能不能將高雄跟屏東的氣溫分開播報?而不是"高屏地區"，高雄+屏東南北狹長幅員遼闊，氣溫也不相同，感覺有點被敷衍，雲嘉南氣溫相同都可以分開播報，但高屏溫度不同為何不能分開播報呢?來自忠實觀眾的建議，感謝	午安您好	新聞部	謝謝您寶貴的建議,我們將提供給氣象主播,並請他完整播報氣象資訊

8月9日	建議	尊敬的長官，您好： 我是一名退伍的特戰中士，於民國96年至104年間服役。近日在觀看台視的節目《九條好漢在一班》時，我注意到一個讓人深感憂慮的問題。 節目中，儘管演員們盡力呈現國軍的日常，但許多專業的口令卻出現了錯誤。這讓我非常擔心，畢竟國軍是國家的門面，其形象不容有失。這類節目不僅國內民眾會收看，也可能會有外國朋友觀賞。如果連最基本的口令都無法準確執行，外界可能會因此對國軍的專業性產生質疑，甚至成為被嘲笑的對象。 我深知這是一檔綜藝節目，但它所代表的畢竟是我們國家的軍人。為了維護國軍的尊嚴與專業形象，我懇請貴單位在節目播出前，能對所有飾演軍職、尤其是有掛階的演員進行必要的專業訓練，確保他們能正確地執行各項口令與動作。同時，也希望能對最終的節目內容進行更嚴格的審查。 由衷感謝您的耐心閱讀與理解。 敬請 鈞鑒	九條好漢在一班	節目部	謝謝您對於九條好漢在一班的支持。您的建議，我們會轉達給節目製作單位參考改進。也請續予支持。